

## Nos rendez-vous

Chers amis,

### *¡Qué frío!*

*Au moment où nous vivons les journées les plus froides de l'année, nous vous invitons à vous réchauffer aux chaleurs hispaniques.*

*Le mois de février fut doux en compagnie des poètes chiliens contemporains, qui ont rempli la salle de la Maison de la Poésie tandis que, pendant la projection du quatrième Buñuel, Jean-Paul Campillo a épuisé une assistance ravie.*

*Ce mois de mars, en attendant le printemps:*

*Droits des handicapés, droits des femmes, droits des minorités indigènes, cadre de vie, décidément, Contraluz est de tous les combats contemporains; loin de la culture paillettes, si courante.*

*Et nous aimons bien terrasser les idées reçues aussi: vous verrez que le Tango n'est pas cette danse machiste que l'on vilipende d'habitude.*

*Quand un voyage remplace l'autre: le voyage au Chili-Bolivie à peine bouclé et voilà déjà le Pérou (un grand classique) qui se profile; n'hésitez pas trop longtemps avant de vous inscrire car cette destination est très prisée.*

*Et nous dirons au revoir à Bunuel (mais pas à Jean-Paul Campillo) lors de la dernière projection de notre cycle.*

*¡Hasta pronto!*

### Projection-Rencontre

Jeudi 1er Mars à 20h30

Cinéma Utopia Manutention, Avignon

## Vivir y otras ficciones

Écrit et réalisé par Jo SOL

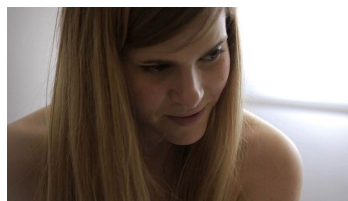
Rencontre avec Denis Brun, membre de l'Association des Paralysés de France, Alix Deguène, chercheuse sur la Vie affective, sexuelle et intime des personnes handicapées dépendantes et Jean-Paul Campillo, enseignant à l'Université d'Avignon, grand connaisseur de l'œuvre du cinéaste.

Antonio est écrivain. Et tétraplégique.

Pour lui, jouir d'une sexualité épanouie est un choix vital, voire politique.

Tout le monde devrait avoir accès à cette sexualité mais personne ne veut s'en mêler.

Mais Antonio est un activiste. Entre l'hostilité de son aide soignante, l'enthousiasme d'une prostituée militante et la perplexité de son assistant de vie, Antonio crée chez lui, sans demander l'autorisation de quelque autorité que ce soit, un « centre d'assistance sexuelle sauvage » : il met à la disposition de ses amis handicapés une de ses chambres dans laquelle ils peuvent recevoir la jeune prostituée. Pepe, tout juste sorti d'hôpital psychiatrique, rencontre Antonio. La relation qu'il tisse avec lui va définitivement bouleverser son regard sur la vie...



Entrée libre pour nos adhérents aux 2 projections de ce mois.

Contraluz présente à l'occasion du Printemps des poètes

**Dimanche 04 Mars—17 h—Théâtre des Vents**

## Violeta

Luis Poussa et Monique Julien

Dans le cadre du Printemps des Poètes, Monique Jullien et le musicien-chanteur Luis Poussa ont souhaité rendre hommage à la poésie chilienne et plus particulièrement à la grande poétesse, Violeta Parra qui écrivit de nombreuses chansons interprétées, notamment, par Mercedes Sosa, Maria Bethania, Caetano Veloso, Joan Bez, etc...

Durée environ 1h.

Textes: Monique Julien

Guitarre-chant: Luis, Poussa



Entrée libre. Réservations au 06.20.17.24.12

**Théâtre des vents**

63 Rue Guillaume Puy, 84000 Avignon

# Concert-spectacle

Vendredi 09 Mars — 19h00 — Théâtre des Halles

## 5 femmes pour un Tango

A l'occasion de la *Journée Internationale de luttres pour les droits des femmes*, la ville d'Avignon organise une semaine riche en débats et conférences.

La semaine sera consacrée à des conférences et débats très forts et un concert-spectacle Tango organisé par notre association, viendra clôturer cette semaine sur un ton plus léger.

Nous avons demandé à Yvonne Hann, professeure de bandonéon au conservatoire d'Avignon de nous offrir un concert accompagnée de Frédérique Seigne-Bacquet, bandonéon et d'Adélie Seigne-Bacquet, violoncelle;

et nous avons trouvé les perles rares: deux danseuses de tango: Laure Fourest et Chloé Carmela ([cliquez ici](#))



Programme de la semaine à retrouver sur: <http://www.avignon.fr/fileadmin/actualites/Documents/Interne/8mars.pdf>

Théâtre des Halles, rue du Roi René, 84000 Avignon

# Projection-Rencontre

15 Mars à 20h20

Cinéma Utopia Manutention, Avignon

## Mala Junta

Écrit et réalisé par Claudia Huaiquimilla

Rencontre avec Rodolfo Reyes Macaya, écrivain et poète chilien d'origine mapuche, connaisseur de l'identité Mapuche

Tano, adolescent turbulent, est envoyé dans le sud du Chili, chez son père qu'il n'a pas vu depuis plusieurs années. Au lycée, il fait la connaissance de Cheo, jeune garçon timide d'origine mapuche, malmené par les autres élèves. Ils se lient d'amitié, chacun apprenant à dépasser ses difficultés grâce à l'autre. Si Tano canalise progressivement sa colère, Cheo quant à lui trouve la force de revendiquer son identité amérindienne. Tous deux s'impliquent alors dans la défense du territoire Mapuche...

Interview de l'équipe du film : <http://blog.culture31.com/2017/03/26/rencontre-avec-lequipe-du-film-mala-junta/>



# Projection-Rencontre

30 Mars, 18h 15

Cinéma Utopia Manutention, Avignon

## Le Charme discret de la bourgeoisie

De Luis Buñuel

Présenté par Jean-Paul CAMPILLO

enseignant à l'Université d'Avignon, spécialiste de cinéma espagnol

Les Thévenot viennent dîner chez les Sénéchal. Surprise : le repas était prévu pour le lendemain. Thévenot invite tout le monde dans une auberge transformée en salle mortuaire. Nouvelle réception, le samedi, mais cette fois les Sénéchal sont occupés... Le dîner sera ainsi sans cesse repoussé pour des raisons tout aussi absurdes les unes que les autres.



Après le succès de nos trois premiers voyages (2015, 2016 et 2017), nous offrons l'occasion à de nouveaux adhérents de visiter le pays des Incas. Pour les personnes intéressées, **inscrivez-vous rapidement** car le voyage est très demandé.

## VOYAGE AU PEROU 2018

18 Septembre...09 Octobre 2018

**LIMA – NAZCA - AREQUIPA – TITICACA – MACHU - PICHU - CUZCO**

Vol par Paris ou Amsterdam. Groupe d'une quinzaine de personnes +1 Guide (quechua, français, espagnol). Transport en bus privé, Vol intérieur CUZCO LIMA. Plusieurs nuits chez l'habitant, Petits hôtels bien situés, en chambre double. Quelques marches de 2 ou 3 heures. Un bon nombre de dîners libres, Survol des lignes de NAZCA en option. Prévoir en plus, le pourboire des guides locaux et des chauffeurs (environ 60 €). Supplément chambre individuelle: environ 350€.

Organisateur sur place: Edgar Tumpe **Pérou Voyages Passion** : [www.perouvoyagespassion.com](http://www.perouvoyagespassion.com).

Le prix et le programme peuvent (très légèrement) varier en fonction de la fluctuation des monnaies et des impératifs du vol.

**PRIX 2880€ (+Adhésion à l'association : 25/12 euros)**

Renseignements et inscriptions sur [contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr) ou au 06 87 23 11 41

Confirmation par envoi d'un chèque de 100 euros à Contraluz : 5, rue Adrien Marcel, BP 31003 84095 Avignon Cedex 9

La réalisation du voyage dépendra d'un nombre minimum d'inscrits.

## Spectacle Flamenclasico (pré-annonce Avril)



Vendredi 20 Avril—Théâtre Benoit XII -20h30

## Flamenclasico

Flamenclasico, c'est une rencontre entre l'univers classique et le flamenco traditionnel. Depuis leur première collaboration musicale en 2008, Tchoune Tchanelas et Martial Paoli n'ont cessé d'explorer de nouveaux univers musicaux. Dans cette lignée, le groupe Tchanelas propose un répertoire original dans lequel guitares, piano et violon se rencontrent pour se mettre au service du chant et de la danse autour de De Falla, Albeniz, Bach et Garcia Lorca. Des airs sublimes par les pas de danse de la délicieuse Florencia Deleria.

**Tarif exceptionnel de 10 euros réservé aux adhérents de Contraluz.**

Réservations sur [contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr)

Contraluz: 5, rue Adrien Marcel, BP 31003 84095 Avignon Cedex 9—Tél: 06 63 49 21 83

[contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr)

<https://contraluz.fr/>

<https://www.facebook.com/Contraluz-387541347939534/>