

## Chers amis,

Beau début de saison pour votre association préférée: le vernissage de l'exposition *Les Guerrilleros oubliés* a attiré plus de 150 personnes à l'Hôtel de ville et, par la suite, plusieurs centaines de visiteurs.

Notre cycle *Almodóvar* a commencé avec l'éblouissante prestation de *Magalie Dumousseau*; notre spécialiste mondiale de la Movida a placé la barre très haut! Avis aux prochains invités.

Et notre *soirée Tango* à l'Hôtel de la Mirande a réuni un public nombreux... et généré quelques projets dont on vous reparlera.

Après l'Hôtel de Ville et l'Hôtel de la Mirande, Contraluz continue d'investir les lieux les plus emblématiques d'Avignon. Rendez-vous à la Maison Jean Vilar, le lundi 4 novembre, pour la poursuite de notre *Célébration de la Retirada*.

Utopia nous accueille encore une fois pour un documentaire saisissant d'Alejandro Jodorowsky. Un film qui confine à l'expérience, pour les spectateurs.

Vous n'arrêtez pas de voyager, avec Contraluz, dans l'espace et dans le temps. Prochain arrêt Cuba pour des Carnets de voyage sous une forme poétique, retenez les dates (23/24 novembre), nous vous donnerons des précisions dès qu'elles nous seront parvenues.

Et, bien sûr, nos activités régulières (cours d'Espagnol, Tertulias, Cours de Tango) se poursuivent sans discontinuer.

Un des moments les plus forts dans une association est l'Assemblée Générale. Venez nous y rejoindre le 14 novembre. La façon d'y participer pleinement (et une des façons de soutenir l'association) est d'adhérer; il semblerait que quelques uns d'entre vous ne l'aient pas encore fait, alors...

**C'est le moment d'adhérer!**  
(bulletin à la fin de la lettre)

**¡Hasta pronto!**

## Nos rendez-vous

Célébrez le **Complet** de la *Retirada*. Après le succès de notre exposition d'Avignon, Contraluz vous invite à une soirée littéraire et musicale.

### *Gritos de papel. Cartas desde el exilio. Cris de papier. Lettres de l'exil*

Guadalupe Adámez (Universidad de Alcalá de Henares) présente son livre, recueil de lettres de Républicains en exil.

Lundi 4 novembre 2019, 19h30  
**Maison Jean Vilar** 8 Rue de Mons, Avignon

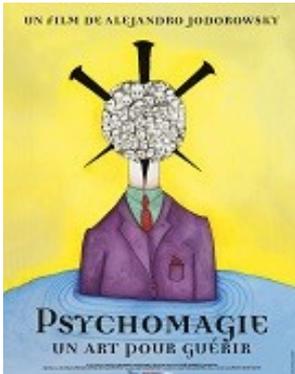
**18h45** Rendez-vous pour une rencontre avec les participants au colloque et l'équipe de la Maison Jean Vilar autour d'un apéritif dinatoire.

Entrée libre mais **réservation obligatoire** au 06 63 49 21 83 ou sur [contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr)

En partenariat avec l'Université d'Avignon à l'occasion du colloque international **80 ans après 'La retirada' (1939-2019) L'exil républicain espagnol en France : héritage, culture et théâtre**

[Programme complet du colloque](#)

## Projection-rencontre



Vendredi 8 novembre 2019 à 20h30  
Cinéma Utopia Manutention, Avignon

### *Psychomagie* *un art pour guérir*

Le nouveau film d'Alejandro Jodorowsky

La projection sera suivie d'une discussion avec David Castaner, Maître de conférences à l'Université Panthéon-Sorbonne-Paris1, spécialiste des religions latino-américaines et de leur expression dans l'art.

Artiste transgressif, cinéaste de l'excès, aux images éruptives, Alejandro Jodorowsky a un jardin secret.

On ignorait que l'auteur de *La Danza de la realidad* (2013) et de *Poesia sin fin* (2016) mettait en pratique, dans la vraie vie, des actes théâtraux proches du rite initiatique, en vue de guérir des gens en souffrance – bégaiement, sentiment d'abandon, abus sexuels, traumatisme familial...

C'est un Jodorowsky en plein travail, aux petits soins de ses « patients », entre gourou et chaman, que l'on découvre dans le documentaire intitulé *Psychomagie, un art pour guérir*, dont il est le réalisateur. C'est en faisant du mime, puis du « happening » dans les années 1960 que Jodorowsky a développé ce qu'il nomme « le théâtre éphémère », une pratique consistant à demander à quelqu'un de faire quelque chose qu'il n'a jamais fait auparavant – un acte toujours constructif, précise l'artiste. Très vite, il a senti la « vertu thérapeutique » de ces expériences.

<https://www.lemonde.fr/>

**Entrée gratuite pour nos adhérents, le jour de cette rencontre.**

# Deux soirées à Cuba

## *Écrire debout*

de et par Ada Mondés

Vendredi 22 novembre à 20h30

**Cabaret poétique**

A la question "que reste-t-il des voyages ?",



c'est l'écriture qui répond, c'est-à-dire le partage, la transmission.

A la question "pourquoi la poésie ?", je dis que tout le monde aime qu'on lui raconte des histoires.

Le poème in-quiète, mais l'histoire fascine : des histoires poétiques alors ?...

Poétique, musical, multiforme, polyglotte, "V.O.V.T" [version originale-version traduite], itin'errant, spectacle de poche, spectacle vivant, autour du voyage et de la transmission.

Écrire debout est un drôle d'objet, débordant d'idées et d'envies de dire, comme ces objets ramenés du bout du monde et qui sont bien plus qu'une curiosité...

Tarif + un verre offert:

10€ - 8€ [adhérents] - 5€ [ Pass & Patch Culture] **5€ adhérents Contraluz** réservations: [contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr)

---

## *Voyage à Cuba*

de et par Ada Mondés

Samedi 23 novembre à 19h



**Paisajes cubanos con lluvia – Paysages cubains avec pluie**

Fragments poétiques en bilingue français-espagnol, accompagné de treize œuvres (aquarelles, encres et gravures) de la peintre hyéroise Josette Dignonnet.

Douze fragments, douze tableaux et des poèmes voyageurs entre chacune de ces "pauses". Une aventure poétique et graphique, de La Havane à Guantanamo.

À partir d'un voyage de huit mois à Cuba, ce livre s'est d'abord construit comme un carnet de voyage écrit en espagnol sur la route. Puis, avec la traduction [donc, un premier passage et une première augmentation] est venue l'envie de poursuivre l'exploration de l'île... autrement. Tarif + un verre offert:

10€ - 8€ [adhérents] - 5€ [ Pass & Patch Culture] ] **5€ adhérents Contraluz** réservations: [contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr)

## Assemblée Générale de l'association Contraluz

Jeudi 14 novembre 2019 à 18h 30

au siège de l'association  
**LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT**  
5, rue Adrien Marcel, Avignon

**Ordre du jour** : Compte rendu des activités 2018-2019; Compte rendu financier ; Projets 2019-2020;  
Renouvellement du conseil d'administration et du bureau ; questions diverses.

N'oubliez pas de prendre votre adhésion 2019-2020 et de renvoyer votre candidature au CA, si vous désirez participer.  
Dans le cas où vous ne pourriez pas assister à l'Assemblée Générale, faites-vous représenter en envoyant le bordereau ci-joint.

<p style="text-align: center;"><b>Assemblée Générale de l'association Contraluz Jeudi 14 novembre 2019 à 18h 30</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CANDIDATURE AU CONSEIL D'ADMINISTRATION</b></p> <p>Bulletin à découper et à renvoyer le 10 novembre 2019 au plus tard (cachet de la poste faisant foi) <b>Contraluz 5, rue Adrien Marcel, Avignon</b></p> <p>NOM.....</p> <p>Prénom : .....</p> <p>Adresse : .....</p> <p>.....</p> <p>Téléphone : .....</p> <p>Courriel : .....</p> <p>fait acte de candidature au Conseil d'Administration de l'association Contraluz</p> <p style="text-align: right;">Le .....</p> <p>Signature.....</p>	<p style="text-align: center;"><b>Assemblée Générale de l'association Contraluz Jeudi 14 novembre 2019 à 18h 30</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PROCURATION</b> Bulletin à découper et à renvoyer à</p> <p style="text-align: center;"><b>Contraluz 5, rue Adrien Marcel, Avignon</b></p> <p>Pouvoir établi au nom d'un de vos amis ou du Président Jean-François Grima</p> <p>Je soussigné(e)..... autorise</p> <p>.....</p> <p>à me représenter lors de l'Assemblée Générale de Contraluz du Jeudi 14 novembre 2019 à 18h 30</p> <p style="text-align: right;">Le .....</p> <p>Signature.....</p>
--	---

***Pensez que notre association vit par la force de ses adhérents.  
Adhérez ou réadhérez, le succès en dépend.  
L'adhésion donne droit, sur présentation de la carte, à la gratuité aux films présentés par l'association.***

Un grand merci à tous et à bientôt pour un prochain courrier.

Contraluz: 5, rue Adrien Marcel, BP 31003 84095 Avignon Cedex 9—Tél: 06 63 49 21 83  
[contact@contraluz.fr](mailto:contact@contraluz.fr)    <https://contraluz.fr/>  
<https://www.facebook.com/Contraluz-387541347939534/>