

Chers amis,

Le mois de septembre a vu la tenue de notre Assemblée Générale Ordinaire; le CA et le Bureau sortants ont été reconduits en grande partie et nous tenons à saluer l'arrivée de notre nouvelle secrétaire Claire Rubat.

Alors que nos activités habituelles (Tertulias, Cours de Tango) débutaient, notre première projection-rencontre a été un véritable bonheur: un film à la fois délicat et puissant, une invitée tout en finesse et pertinence, ce fut le cocktail d'un début de saison réussit. Nous retrouverons bientôt Magali Kabous, promis!

Cette semaine verra le début de nos cours d'Espagnol menés par Afid Chabanne, dont le succès ne s'est jamais démenti depuis la création de l'association.

Ce mois-ci sera en grande partie consacré aux Arts avec, d'abord, la présentation par Christiane Bessière de *La Peinture Espagnole*, le magnifique ouvrage qu'elle signe avec son mari Bernard. Ensuite, nous organisons un véritable évènement: exposition, rencontre et projection. Nous contribuerons à tirer de l'obscurité Armando Markovitch, un peintre argentin condamné à l'anonymat par la dictature militaire des années 70. Nous inviterons sa fille, Paula, qui vient de terminer un film largement inspiré de la vie de son père et qui nous présentera une exposition des tableaux d'Armando à la Matutention.

Tout n'est pas que grands moments artistiques et rencontres émouvantes, le contact et la présence régulière auprès de nos concitoyens est une facette importante de notre action: pour cela, la présentation de Contraluz aux Halles d'Avignon est un moment décisif de la saison; nous attendons vos candidatures pour aider le bureau les 12, 13 et 14 octobre prochains.

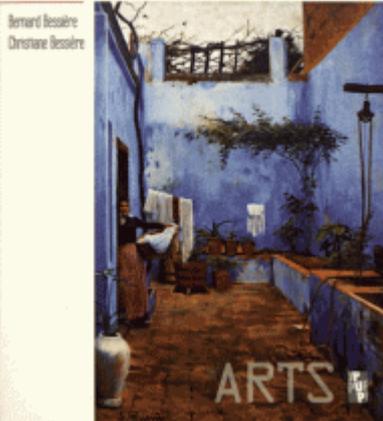
Une des façons de soutenir l'association est aussi d'adhérer, il semblerait que quelques uns d'entre vous ne l'aient pas encore fait, alors...

C'est le moment d'adhérer!
(bulletin à la fin de la lettre)

¡Hasta pronto!

Nos rendez-vous

La peinture espagnole



Rencontre

Jeudi 11 octobre 2018 à 18h30

Hôtel de Ville, Avignon

La peinture espagnole

Ouvrage présenté par l'auteure, Christiane Bessière, peintre et professeur d'Arts plastiques

Co-signée par Christiane et Bernard Bessière, cette publication propose l'analyse de **40 tableaux** s'échelonnant depuis la **Renaissance** jusqu'à nos jours. Reposant sur une solide base technique, l'ouvrage tient compte des apports que les sciences humaines ont récemment développés en matière de sémiologie, de didactique de l'image ou de sociologie de la réception. Sans ignorer plusieurs œuvres cultes (dues au pinceau de **Velázquez, Goya, Picasso, Dalí, Tàpies** ou **Barceló**), les auteurs ont souhaité également porter leurs choix sur des productions moins familières du public français (ainsi, de **Morales à Gordillo, de Beruete à Millares**), afin de rendre compte de la diversité de la peinture de ce pays. Par-delà les coups de cœur inévitables en matière esthétique, les critères qui ont inspiré la sélection des œuvres ont été guidés par une connaissance raisonnée d'un continuum créatif sur une durée de cinq siècles. Un prologue (qui rappelle le contexte artistique et expose la méthodologie adoptée), 40 notices biographiques avec les références muséologiques des œuvres, une bibliographie commentée d'une soixantaine de publications récentes.

Les cours d'Espagnol

DEBUTANT ou PERFECTIONNEMENT

Dispensés par un enseignant d'Espagnol, ces cours sont divisés en deux niveaux : **Débutant** pour une découverte de la langue, **Perfectionnement** pour ceux qui dominent déjà les bases. Les cours peuvent être utilement complétés par les Tertulias.

Tous les mercredis de 18h30 à 19h30 ou de 19h30 à 20h 30

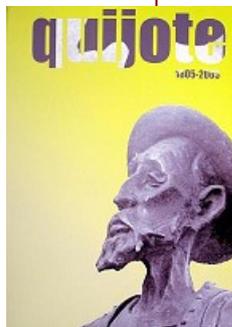
à la Ligue de l'Enseignement, 5, rue Adrien Marcel, Avignon

Tarif: 230 € pour 30 h de cours (plus adhésion)

Etudiants/chômeurs: 190€ pour 30 h de cours (plus adhésion)

Renseignements: 06 62 19 84 16

Premier rendez-vous pour tous le mercredi 3 octobre, 18h30



Stage intensif d'Espagnol

Il reste quelques places

Vacances de Toussaint: du 22 au 26 octobre 2018

4h/jour pendant 5 jours (soit 20h de cours). Tarif : 195€ (+ 25/12€ d'adhésion).

Renseignements et Inscriptions au 06.05.46.14 ou sur contact@contraluz.fr

CUADROS EN LA OSCURIDAD

una película de Paula Markovitch

En collaboration avec le festival
Viva México de Paris

Exposition-Rencontre-Projection
Cinéma Utopia Manutention

Jeudi 18 octobre 2018 à 18h00

Vernissage de l'exposition

**des œuvres de Armando Markovich en présence de sa
fille Paula Markovitch.**

Jeudi 18 octobre 2018 à 20h15

Cuadros en la oscuridad

film mexicain réalisé par Paula Markovitch
en présence de la réalisatrice.

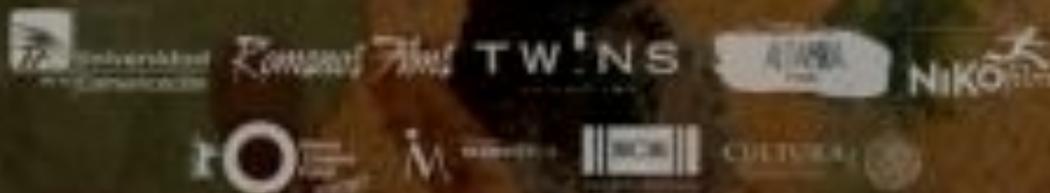
Marcos est un artiste de 65 ans qui n'a jamais pu exposer ses peintures. Il travaille dans une station-service et rumine des pensées amères sur la destinée. Un jour, un jeune voleur de 13 ans, Luis, fait irruption chez lui, croyant la maison inhabitée. Luis est le seul témoin du travail de Marcos. Entre eux va naître une amitié étrange qui leur donnera de nouvelles perspectives sur l'art et la vie.

(FILMAFFINITY)

"Pour ce film, je me suis inspirée de la vie de mon père, Armando Markovitch, peintre qui n'a jamais exposé son œuvre de son vivant, une œuvre anonyme forgée à la dure école des exilés de la dictature argentine. L'exil est une chose tragique car il laisse des gens sans culture et mon père ne pouvait pas présenter ses tableaux parce qu'il n'avait même pas de papiers d'identité. Beaucoup d'œuvres sont perdues à cause des systèmes cruels et oppressifs. "

Paula Markovich

***Nous rendrons justice à Armando Markovitch en exposant son
œuvre au Restaurant de la Manutention pendant le mois
d'octobre; retrouvez sa fille, Paula le 18 octobre à 18h.***



Les Tertulias



Des *conversations en Espagnol* animées par un « natif » hispanique pour appliquer ce que vous avez appris dans les cours ou pratiquer et maintenir vivace votre Espagnol.

les mardis de 18h00 à 19h30
Bar le Wall Street, Place Pie, Avignon

Participation gratuite après l'adhésion à l'association. renseignements au
06 63 49 21 83

Tango Argentin

avec Julio Garrido

le vendredi de 19h00 à 22h00

Ex-caserne des Pompiers,
116 rue Carreterie, Avignon
(entrée rue Muguet)

PREMIER COURS GRATUIT

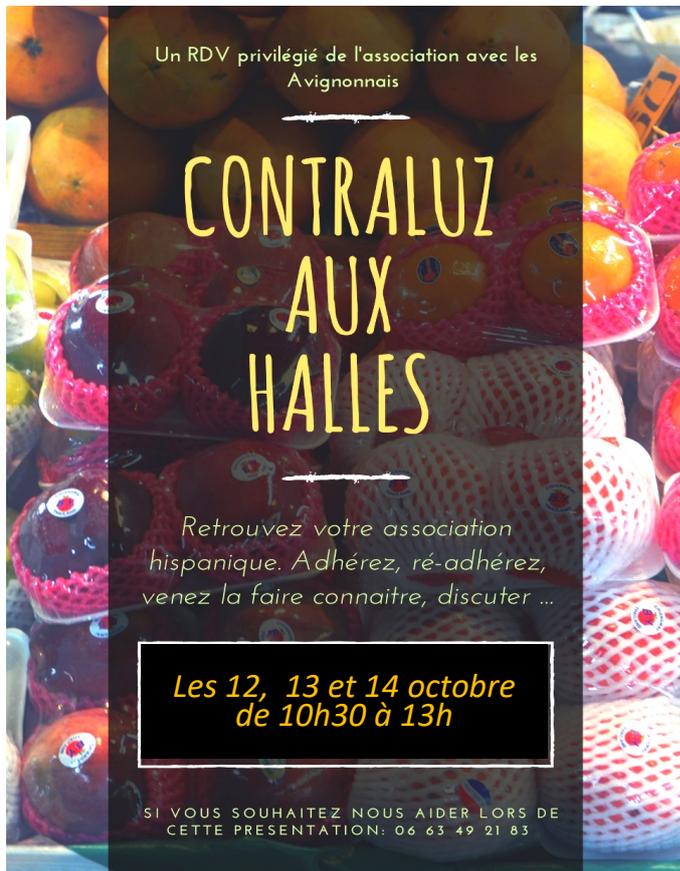
Des précisions: TANGO-Contraluz

100 % TANGO ARGENTIN
PARCE QUE LE TANGO, C'EST BIEN PLUS QU'UNE DANSE...
DECouvrez
La pratique, avec un professeur argentin, dans une approche ludique et vitaminée, la culture et l'histoire de la plus fascinante des danses...
DANSEZ, EN TOUTE CONVIVIALITÉ !
RENTREE 2018/2019
PORTES OUVERTES Vendredi 21 Septembre
Ancienne Caserne des pompiers, 116 rue Carreterie, Avignon
+info www.contraluz.fr
Mail: contact@contraluz.fr
MATCCS



Nos voyages au Chili/Bolivie et au Pérou sont partis et bien arrivés; tout se déroule très bien et vous pouvez retrouver régulièrement des nouvelles et des images de nos voyageurs sur notre site:

contraluz.fr



Un rendez-vous privilégié de l'association avec les Avignonnais; Contraluz est invitée plusieurs fois par an à présenter ses activités aux nombreux habitants de notre ville qui viennent aux Halles chaque fin de semaine; il s'agit d'un moment particulier de rencontre et d'échanges extrêmement agréables étant donné le bon accueil que reçoit en général l'association.

Si vous désirez participer à cette présentation de l'association les vendredi 12, samedi 13 ou dimanche 14 octobre, n'hésitez pas à nous contacter au 06 63 49 21 83

Le nerf de la guerre (Poderoso caballero es Don Dinero)

Nous renouvelons notre appel de l'année dernière car la situation est sensiblement la même. Depuis quatre ans, l'association a maintenu non seulement la qualité mais aussi le nombre de ses manifestations et nos projets sont nombreux. Cependant, cela n'a pas été sans mal et la baisse des aides publiques est extrêmement inquiétante. Depuis quatre ans, Contraluz a connu une baisse de plus de 70% de ses subventions. Jusqu'ici, nous avons sauvé la situation par une gestion rigoureuse et en diversifiant nos sources de revenus mais il faut maintenir ce niveau de financement et l'augmenter, si possible. Chaque saison, l'incertitude grandit,

Donc **n'hésitez pas** à encourager vos amis et connaissances à adhérer, **mettez en valeur** les activités de qualité que l'association organise et qui sont sources de financement (cours d'Espagnol, de Tango, les stages, les voyages...); si **vous entendez parler** d'une animation hispanique, Contraluz peut organiser des soirées espagnoles, latino-américaines, etc...

Toutes vos idées sont bonnes si elles répondent aux objectifs et aux exigences de l'association.

¡MUCHAS GRACIAS!!!!

Pensez que notre association vit par la force de ses adhérents.

Adhérez ou réadhérez, le succès en dépend.

L'adhésion donne droit, sur présentation de la carte, à la gratuité aux films présentés par l'association.

Un grand merci à tous et à bientôt pour un prochain courrier.

Bulletin d'adhésion: <http://www.contraluz.fr/documents/Bulletin-adhesion-2018-2019.pdf>

Contraluz: 5, rue Adrien Marcel, BP 31003 84095 Avignon Cedex 9—Tél: 06 63 49 21 83

contact@contraluz.fr

<https://contraluz.fr/>

<https://www.facebook.com/Contraluz-387541347939534/>