



Chers amis,

Nous avons vécu deux moments artistiques précieux, le mois dernier lors de la projection du film *La leçon de Tango*, présentée par notre Tanguero, Marc de Becker, et de la soirée *Contes de la Plata*, grâce à S. Gauthier et N. Pinot. Cela nous encourage à les reconduire. Le *Paladar* s'est écoulé dans la chaleur de l'accueil de Micaela tandis que Luci offre aux enfants un univers merveilleux lors des *Chiquitos* (¡Todo en Español!).

Ce mois-ci, Contraluz offre à ses adhérents des invitations à une soirée complète, dont le superbe spectacle de danse *De la Boca au Bronx* par la compagnie *Commun Instant* sera le point d'orgue (n'oubliez-pas de vous inscrire). Le pas de danse que nous propose *Julia Peretti* avec *Mario Benedetti* s'annonce aussi de toute beauté. Il était temps que Contraluz rende hommage à l'œuvre de l'écrivain uruguayen, trop souvent méconnue.

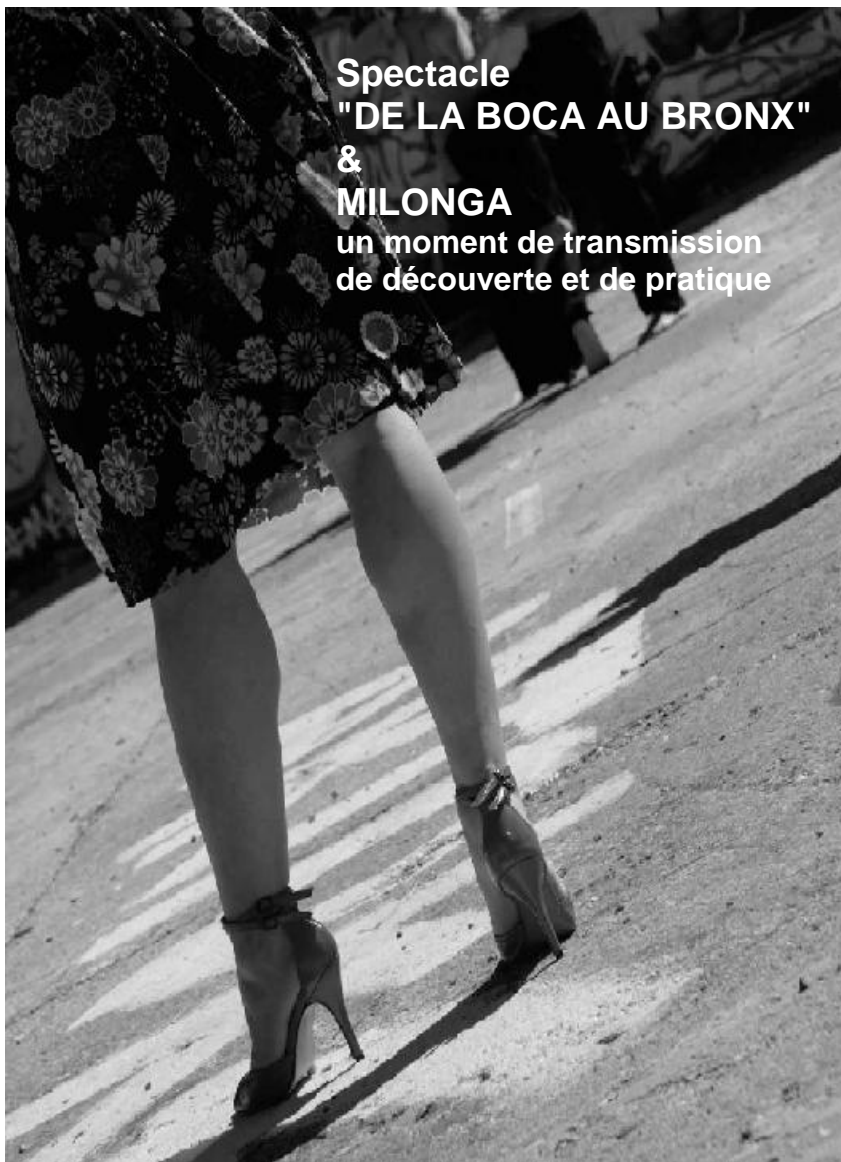
Face à la rumeur et à la médisance, on peut aller transpirer sur les plateaux télé, se répandre sur Internet ou répondre par l'action; c'est la dernière option que Contraluz a choisie: en réponse à ceux qui prétendaient que les soirées de l'association à Utopia étaient terminées, nous vous donnons rendez-vous pour le très beau film chilien *BONSAI* au cinéma Utopia Manutention; soirée marquée par la présence d'un invité de marque, Felipe Tupper, attaché culturel à l'ambassade du Chili.

Hasta pronto!

Saison Tanguera

Contraluz vous invite au spectacle

De la Boca au Bronx et à la *Milonga* qui suivra



Spectacle
"DE LA BOCA AU BRONX"
&
MILONGA
un moment de transmission
de découverte et de pratique

La rencontre de deux cultures: le Tango et le Hip-hop

Ces deux danses ont en commun leurs origines populaires l'immigration. Fin du 19ème siècle naissance du tango dans les faubourgs de Buenos Aires, alors en pleine croissance, elle accueille de nombreux immigrants venus d'Europe, d'Afrique, et du Maghreb.

Le Bronx de New York est le véritable lieu de naissance du hip-hop. Des populations originaires d'Amérique du sud (Mexique) et des Caraïbe (Porto Rico, Jamaïque) viennent grossir les rangs des habitants du ghetto. Ces deux cultures racontent l'histoire des hommes qui la font. Chaque tango raconte l'histoire d'une passion, souvent impossible ou tragique.

On retrouve le même sentiment dans le Hip Hop qui est le reflet des conditions de vie des migrants. La violence du climat de ces danses apparaît dans des postures, qui conditionnent les pas et les figures.

Compagnie *Commun Instant*

Samedi 11 février 20h45
Espace Bardi, Vedène

Attention

Nombre d'invitations limité ; réservez au plus vite au 06 63 49 21 83 et sur contraluz.fr



Rencontre illustrée et dansée

Jeudi 16 février, 18h30
Hôtel de Ville d'Avignon



Mario Benedetti

sur un air de Tango

Par Julia PERETTI GABRIEL

qui s'attachera à montrer comment le tango parcourt l'œuvre de l'auteur uruguayen Mario Benedetti dans son pays et dans les terres qui l'ont accueilli.

Julia PERETTI GABRIEL est professeur d'Espagnol. Elle est Docteur de l'Université d'Aix-Marseille 1 depuis 2006. Sa thèse porte sur le sujet "L'exil et le retour dans la poésie de Mario Benedetti (Uruguay) de 1973 à 1991". Qualifiée Maître de Conférences en 2007, elle a publié des articles dans des revues universitaires sur cet auteur et a participé à des colloques au Chili et en Argentine. Ses travaux ont permis de découvrir la poésie de Mario Benedetti en France. Elle y consacre ses recherches depuis 1998.

Rencontre organisée dans le cadre de notre partenariat avec le lycée Mistral et ses classes préparatoires.

cité scolaire **mistral**



El Paladar de Contraluz

Chaque mois, Micaela invite la ressortissante d'une région espagnole pour nous faire découvrir, cuisiner et déguster les meilleures recettes de la cuisine espagnole. Dans l'après-midi, participez à la préparation des spécialités et, le soir venu, dégustez-les autour de la table.

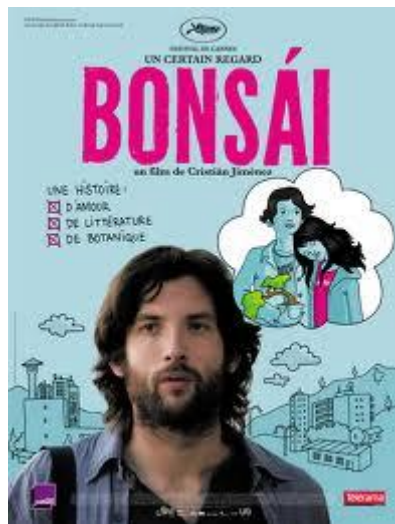


Euskadi (Pays Basque)

Rendez-vous avec Micaela et Amaya
le samedi 18 février 2012 à 17h00
(participation de 10 euros par cours)

Renseignements et inscriptions au 06 63 49 21 83
et sur contraluz.fr





Rencontre-Projection
Cinéma Utopia Manutention
Jeudi 23 février à 20h30



Bonsaï

de Cristián Jiménez

Ce film chilien, entre fiction et réalité, sera présenté par

Felipe Tupper

poète, écrivain chilien, Attaché culturel à l'Ambassade du Chili à Paris

Grand connaisseur du monde culturel chilien, ami personnel de Christian Jiménez, son analyse et son témoignage seront précieux au moment du débat.

Julio rencontre un vieil écrivain qui cherche un assistant pour dactylographier son dernier roman, mais il n'est pas retenu. Pour donner le change à Blanca, sa maîtresse occasionnelle, il décide d'écrire un manuscrit qu'il fait passer auprès d'elle pour celui du romancier.

Il s'inspire de son histoire d'amour passionnelle avec Emilia, huit ans plus tôt, lorsqu'ils étaient tous deux étudiants en littérature et que chacun prétendait avoir lu Proust... Où commence la fiction, où s'arrêtent les souvenirs ?

"Le bonsaï est une bonne métaphore de la tension entre le naturel et l'artificiel", commente **Cristián Jiménez**, réalisateur de **Bonsaï** qui, tout comme lors de son précédent film, **Ilusiones Ópticas**, a choisi de montrer ce niveau de "folie" si particulière que l'on peut trouver dans le Chili de province.

Entrée gratuite pour les adhérents sur présentation de la carte

Rappels



Los Chiquitos

Prochains rendez-vous les mercredis 8 et 22 février de 16h00 à 17h30

Lycée Aubanel, rue de la Palapharnerie, Avignon

Animée par Luci, des séances ludiques d'éveil linguistique destinées aux enfants accompagnés par leurs parents

Une règle primordiale **¡TODO EN ESPAÑOL!**

Participation gratuite après l'adhésion à l'association. Renseignements au 06 63 49 21 83

Dans le cadre de notre saison Tanguera et à l'occasion des **Hivernales**, prochaine **Milonga** de l'association le dimanche 26 février 2012 à 18h00, dans la salle du **Délirium**, 1 rue Mignard, Avignon.

Pensez que notre association vit par la force de ses adhérents.

Adhérez ou re-adhérez, le succès en dépend.

L'adhésion donne droit, sur présentation de la carte,

à la gratuité aux films, aux invitations et aux tarifs spéciaux lors des spectacles présentés par l'association...

Un grand merci à tous et à bientôt pour un prochain courrier,

Le Bureau